

1978 geboren in halle/westfalen

seit 1994

freie journalistische tätigkeit für verschiedene tageszeitungen
u.a. „neue westfälische“, „allgemeine zeitung“ aus windhoek, namibia

seit 2004

professionelles sprechen, begonnen mit lokalnachrichten für radio lotte in weimar,
auch bei regional-fernsehsender „salve.tv“ aus weimar

2005

diplom in kulturwissenschaften (medien) an der bauhaus universität weimar

2006

einstieg beim bayerischen rundfunk als nachrichtensprecherin auf bayern2, br klassik und b5 aktuell

seit 2009

freie sprecherische tätigkeit für unterschiedliche produktionen
u.a. audioguides, web based trainings, film, dokumentation, radio- und fernseh-features, CD, hörspiel, biografie,
audiodeskriptionen

seit 2010

bayerisches fernsehen und br alpha, beiträge, features und audiodeskriptionen

referenzen/veröffentlichungen

2021

deutscher hörfilmpreis in der kategorie tv/mediatheken/streamingdienste
für die gesprochene audiodeskription der serie „arctic circle – der unsichtbare tod“

2017

gesprochene dvd zum buch „pilates für späteinsteiger“, 70 min. laufzeit, GU (gräfe und unzer)

seit 2015

station-ID-, trailer- und promostimme von b5 aktuell – ab 1. juli 2021 heißt b5 aktuell „BR24“

2013

sprecherin der film-biografie „wenn du was verändern willst.
die spd. über uns und unsere geschichte“ zum 150 jährigen partei-jubiläum.
dvd und in ausschnitten im kino und internet.

2013

deutscher bildungspreis, kategorie „innovation“ (vom TÜV Süd und EuPD Researchinstitut)
für beitrag in Web Based Training-Audioproduktion „Pro InFo KiN“
zu trainingszwecken für mitarbeiter der Deutschen Bahn, produziert von krieger, zander & partner gmbh

2012

„der zorn gottes“ – denkanstöße zu den feiertagen. das hörbuch, von heribert prantl. einföhrung und zitate

2012

„hörspiel 101 nacht: aus dem arabischen erstmals ins deutsche übertragen
von claudia ott nach der handschrift des aga khan museums“, ich lese darin zwei gedichte.

2010

gesprochener audioguide: „kunst zum hören: gesamtkunstwerk expressionismus, m. audio-cd“
der offizielle audioguide zur ausstellung in der mathildenhöhe darmstadt, 2010/2011. 72 min

2008

veröffentlichung meiner diplomarbeit
„vom community-radio zur radio-community – formen und umformen von radio“
im AV Akademikerverlag (vormals VDM verlag dr. müller)

